

ПОЛОЖЕНИЕ

о республиканском конкурсе на лучший антитеррористический контент

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение устанавливает задачи и порядок проведения республиканского конкурса на лучший антитеррористический контент (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится в соответствии с п. 37 Перечня мероприятий государственной программы Республики Дагестан «Комплексная программа противодействия идеологии терроризма в Республике Дагестан».

1.3. Цель Конкурса – усиление активности медиасообщества Республики Дагестан, направленной на информационное противодействие идеологии терроризма в Республике Дагестан.

1.4. Организатором Конкурса является Агентство информации и печати Республики Дагестан (далее – Организатор).

2. Организатор Конкурса

2.1. является главным руководящим органом Конкурса, осуществляет общее управление и контроль;

2.2. осуществляет оперативное управление мероприятиями в рамках Конкурса;

2.3. утверждает Положение о Конкурсе и осуществляет контроль за его соблюдением;

2.4. утверждает состав Конкурсной комиссии;

2.5. размещает информацию о Конкурсе на официальном сайте Дагинформа <https://rd-press.ru/> и в других средствах массовой информации;

2.6. организует награждение победителей Конкурса.

3. Состав и формирование Конкурсной комиссии

3.1. В целях достижения максимальной объективности в определении победителей конкурса по всем номинациям, а также разрешения возникающих при этом споров Организатором конкурса создается Конкурсная комиссия (далее – Комиссия).

3.2. В состав Комиссии входят представители министерств, ведомств, средств массовой информации и общественных организаций Республики Дагестан, а также представители Организатора Конкурса.

3.3. Формирование Комиссии осуществляется по приглашениям Организатора конкурса. Состав Комиссии утверждается приказом Агентства информации и печати РД.

3.4. Конкурсная комиссия рассматривает поданные в срок заявки и принимает решение о награждении победителей.

3.5. Комиссия принимает решение на заседании, в котором участвует не менее 50 % членов Комиссии. В случае присутствия меньшего числа членов Комиссии последняя не вправе принимать решения.

3.6. Комиссия должна принять решение о победителях в номинациях не позднее 15 дней с момента окончания приема заявок.

3.7. Решение Комиссии принимается большинством голосов присутствующих на заседании. При равенстве голосов членов Комиссии решающим является голос председательствующего на заседании.

3.8. Комиссия имеет право присуждать несколько первых, вторых и третьих мест в пределах установленной призовой суммы, а также в случае, если ранее не был присужден весь призовой фонд в предыдущем конкурсе.

3.9. Решение Комиссии об определении победителей Конкурса утверждается приказом Агентства информации и печати РД в течение 14 дней со дня его принятия.

3.10. Результаты Конкурса размещаются на официальном сайте Дагинформа в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и публикуются в республиканских средствах массовой информации.

4. Порядок и сроки проведения конкурса

4.1. Конкурс проводится в следующих номинациях:

- **Документальный фильм, теле-/ радиопередача, цикл теле-/ радиопередач**, размещенные в теле-/радиоэфире.

- **Публикация, цикл публикаций**, размещенные в социальных медиа (пост, видеоролик, вайн).

- **Публикация, цикл публикаций в печатном и интернет-СМИ** (статья, очерк).

4.2. Конкурс проводится дважды в год.

4.3. Повторное участие творческой работы в конкурсе не допускается.

4.4. Проекты (цикл теле-/ радиопередач, цикл публикаций), победившие в первом конкурсе, не допускаются к участию во втором конкурсе.

5. Участники конкурса

5.1. В конкурсе во всех номинациях могут принимать участие граждане Российской Федерации, проживающие как на территории, так и вне территории Российской Федерации

5.2. Участниками Конкурса могут быть печатные средства массовой информации Республики Дагестан, сетевые издания, информационные агентства, телерадиовещательные компании, производственные организации (телевизионные студии, продюсерские центры, творческие объединения), интернет-порталы, рекламные агентства, а также авторы (авторские коллективы), чьи материалы антитеррористической направленности были опубликованы, размещены в эфире, в сети Интернет в 2022 году.

5.3. Если на участие в конкурсе подано менее двух заявок разных авторов в одной номинации, конкурс в данной номинации не проводится.

5.4. Допускается участие одного автора в нескольких номинациях при условии представления в каждой из них оригинальных работ.

5.5. Основанием для участия в Конкурсе являются представленные в Комиссию собственноручно заверенные авторами, или их уполномоченными представителями, или руководителями СМИ заявки для участия в Конкурсе.

5.6. Состав заявки:

- заявление (свободная форма) автора, или его уполномоченного представителя, или руководителя СМИ на имя руководителя Агентства информации и печати Республики Дагестан, содержащая следующую информацию: фамилия, имя, отчество автора, должность, название публикации, дата опубликования материала в СМИ, социальных медиа или выхода в эфир, название СМИ, телефон и адрес электронной почты для связи;
- конкурсная работа (материал);
- эфирная справка (для участников конкурса в номинации «Документальный фильм, теле-/ радиопередача, цикл теле-/ радиопередач»);
- экземпляр издания с опубликованной работой, представленной на конкурс (для публикаций в печатных СМИ);
- ссылки на материалы, размещенные в Интернет-СМИ или социальных медиа;
- данные об охвате материалом аудитории в Республике Дагестан, данные о тональности восприятия материала (желательно).

Творческие работы направляются в Агентство информации и печати РД по адресу: г. Махачкала, ул. Насрутдинова, 1а (2-й этаж), кабинет 1, или на адрес электронной почты: konkurs@rd-press.ru с пометкой «Антитеррор».

6. Конкурсное задание

6.1. На конкурс принимаются творческие авторские работы:

- опубликованные впервые в 2022 году в неспециализированных печатных средствах массовой информации РФ, зарегистрированных на территории России, тиражом не менее 1 000 экземпляров, направленных на массового читателя, с территорией распространения – Республика Дагестан, не относящихся к средствам массовой информации, специализирующимся на сообщениях и материалах рекламного характера;
- опубликованные впервые в 2022 году на страницах интернет-изданий, информационных агентств, интернет-порталов, являющихся СМИ, зарегистрированных на территории РФ;
- авторские работы, произведенные в России телевещателями или производителями (телевизионные компании, студии, продюсерские центры, объединения), не содержащие рекламные блоки и впервые прошедшие в эфире телевизионных каналов Республики Дагестан в 2022 году;
- авторские работы, произведенные радиоккомпаниями Российской Федерации, не содержащие рекламных блоков и впервые прошедшие в эфире радиостанций в Республике Дагестан в 2022 году.

6.2. Творческие работы должны отвечать следующим требованиям:

- работа должна быть создана на русском языке либо на языках народов Республики Дагестан (с заверенным СМИ соответствующим переводом на русский язык);

- тематика конкурсных заявок должна строго соответствовать целям и задачам Конкурса;

- работа должна быть авторской и иметь направленность на широкую аудиторию.

6.3. Требования к конкурсным работам (материалам) по номинациям:

- **Документальный фильм, теле-/ радиопередача, цикл теле-/ радиопередач**, размещенные в теле-/радиоэфире.

Хронометраж теле- радиопередачи, документального фильма – не более 30 минут.

- **Публикация, цикл публикаций**, размещенные в социальных медиа (пост, видеоролик, вайн).

Хронометраж видеороликов – не более 2 мин.

- **Публикация, цикл публикаций в печатных и интернет-СМИ** (статья, очерк).

Общий объем печатных работ – от 4000 до 12000 знаков (с пробелами). Ссылки на публикации в сети Интернет предоставляются в виде цветных скриншотов, содержащих браузерную строку с читаемой ссылкой на материал, и активной гиперссылки на материал, а также скриншотов со статистикой, содержащей информацию о количестве сохранений, пересылок, комментариев и др.

Видеоматериалы и аудиоматериалы представляются на электронном носителе.

6.4. Критерии оценки творческих работ:

- соответствие целям и задачам Конкурса;

- креативность (необычность идеи, которая лежит в основе работы, нетривиальность решения);

- качество воплощения идеи (дизайн, качество изображения и звука, и т. д.);

- профессиональный подход (выразительность, доступность изложения и доступность для восприятия материала, точность формулировок, цифр, фактов, точная расстановка акцентов);

- глубина проработки темы (объективность, использование в материале различных точек зрения);

- мотивирующая сила работы (к каким действиям она призывает целевую аудиторию – изменению поведения, мнения, формированию нового видения, желанию проявить активность и т.д.);

- соответствие сообщения целевой аудитории (язык и стиль соответствуют той аудитории, которой адресовано сообщение или на которую направлена активность);

- актуальность, новизна, значимость работ, грамотность и логичность изложения.

7. Подведение итогов Конкурса, объявление победителей

7.1. Премииальный фонд каждого Конкурса составляет 400 тыс. рублей.

Для победителей Конкурса учреждаются премии в номинациях:

- **«Документальный фильм, теле-/радиопередача»**. Общий фонд составляет 150 тыс. руб., включая: первая премия - 70 тыс. рублей, вторая - 50 тыс. рублей, третья - 30 тыс. рублей.

- **«Публикация, цикл публикаций»**, размещенные в социальных медиа (пост, видеоролик, вайн). Общий фонд составляет 130 тыс. руб., включая: первая премия 60 тыс. рублей, вторая - 40 тыс. рублей, третья - 30 тыс. рублей.

- **«Публикация в печатном и интернет-СМИ»**. Общий фонд составляет 120 тыс. руб., включая: первая премия - 50 тыс. рублей, вторая - 40 тыс. рублей, третья - 30 тыс. рублей.

7.2. Сумма, подлежащая уплате Организатором, уменьшается на размер налогов, сборов и иных обязательных платежей в бюджеты бюджетной системы Российской Федерации, связанных с оплатой вознаграждения, если в соответствии с законодательством Российской Федерации о налогах и сборах такие налоги, сборы и иные обязательные платежи подлежат уплате в бюджеты бюджетной системы Российской Федерации Организатором.

7.3. Качество творческих работ оценивается по десятибалльной шкале.

7.4. Победителями Конкурса признаются участники, набравшие наибольшее количество баллов.

7.5. Жюри Конкурса подводит итоги Конкурса, утверждает протокол с указанием количества баллов, набранных каждым участником. Протокол с соответствующим решением публикуется на официальном сайте Дагинформа в сети Интернет.

7.6. Решением жюри Конкурса победитель и/или лауреаты в номинации могут не определяться.

7.7. Работы, представленные участниками Конкурса для участия в нем, не возвращаются, не оплачиваются и не рецензируются.

7.8. Возражения, апелляции, претензии по итогам Конкурса не принимаются.

7.9. Все расходы по участию в конкурсе - оплата доступа в Интернет, проезда к месту проведения награждения победителей конкурса, расходы по найму жилого помещения для проживания и пр., участник конкурса несет самостоятельно.

8. Источники финансирования

Финансирование конкурса осуществляется в пределах средств республиканского бюджета, предусмотренных на реализацию п. 37 Перечня мероприятий государственной программы Республики Дагестан «Комплексная программа противодействия идеологии терроризма в Республике Дагестан».

